

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования «Самарский национальный
исследовательский университет имени академика С.П.Королева»

Итоговая работа

По курсу повышения квалификации по ИОЧ
**«СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ В ДОО И СЕМЬЕ ПО
ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С КНИЖНОЙ КУЛЬТУРОЙ»**

Конспект по ознакомлению с книжной культурой на тему:
«Чтение сказки «Золушка» Шарля Перро» в старшей группе.

Время обучения: с 15.10.18 по 19.10.18

Выполнила: Анисимова Ольга Геннадьевна

Воспитатель СП «Детский сад №36»
ГБОУ СОШ №6 г. о. Сызрань

Сызрань, 2018 г.

**План-конспект непрерывной образовательной деятельности
с дошкольниками в старшей группе
по ознакомлению с книжной культурой**

Тема: « Чтение сказки «Золушка» Шарля Перро»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Задачи:

Воспитательные:

- 1.воспитывать читателя, способного сочувствовать и сопереживать героям произведения. (Художественно-эстетическое)
- 2.инициировать желание детей сопереживать героям произведения художественной литературы; (Художественно-эстетическое)
- 3.воспитывать интерес к художественному произведению,(речевое развитие)

Развивающие:

- 1.Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать произведение, речевое внимание (речевое развитие)
- 2.развивать любознательность, память и мышление (познавательное)
- 3.развивать творческие способности (художественно-эстетическое)
- 1.формировать у детей умение внимательно слушать и правильно воспринимать художественное произведение, выделять главную мысль (художественно-эстетическое)
- 4.формировать умение подбирать наиболее подходящие по смыслу слова и выражения, (речевое)
- 5.формировать умение в речи передавать свои впечатления, свое отношение к произведению (речевое)

Образовательные:

- 1.формировать знания ребенка о творчестве Шарля Перро, его произведении (художественно-эстетическое развитие)

2. совершенствовать представления детей о героях ранее прочитанных произведений художественной литературы. (художественно-эстетическое)

Методы и приемы:

Практические: пальчиковая гимнастика

Словесные: чтение произведения, отгадывание загадок.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, дидактическая игра

Материалы и оборудование:

1. *Дидактический материал:* Книга, иллюстрации, загадки,
2. *Раздаточный материал:* карточки для дидактической игры.
3. *Оборудование (техническое обеспечение) деятельности детей:* цветные карандаши, альбомные листы а 4.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
двигательная	Пальчиковая гимнастика
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведения, загадки
коммуникативная	Беседа по содержанию книги
игровая	Дидактическая игра, игровые ситуации
изобразительная	Раскрашивание картинок

Логика образовательной деятельности

№ Название этапа	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационно-целевой	Читает загадку: Вы знаете девушку эту, Она в старой сказке воспета. Работала, скромно жила, Не видела ясного солнышка, Вокруг - только грязь и зола. А звали красавицу ... (Золушка) Предлагает отгадать и рассказать о ком	Прослушивают загадку, обсуждают содержание, название произведения для чтения.	Актуализированы представления детей о Золушке, создан эмоциональный настрой

	загадка.		
Содержательно-деятельностный	<p>Читает отрывки из произведения Ш.Перро «Золушка»</p> <p>Предлагает ответить на вопросы по содержанию произведения, направленные на запоминание действий в произведении.</p>	<p>Слушают внимательно произведение, проявляя интерес, выражая эмоции,</p> <p>Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями.</p>	<p>Ознакомлены с содержанием произведения</p> <p>Совершенствовано умение внимательно и заинтересованно слушать произведение, речевое внимание</p> <p>Проявление детьми желание сопереживать героям произведения художественной литературы</p> <p>Совершенствовано умение детей внимательно слушать и правильно</p>

	<p>Пальчиковая гимнастика "Любимые сказки"</p> <p>Будем пальчики считать, Будем сказки называть Рукавичка, Теремок, Колобок - румяный бок. Есть Снегурочка - краса, Три медведя, Волк - Лиса. Не забудем Сивку-Бурку, Нашу вещую каурку. Про жар-птицу</p>	<p>Выполняют пальчиковую гимнастику по тексту, поочередно загибают пальцы, на последнюю строчку хлопают в ладоши.</p>	<p>воспринимать художественное произведение, выделять главную мысль</p> <p>Совершенствовано умение проговаривать слова, синхронизируют их с движениями.</p> <p>Проявляют эмоциональный отклик, доброжелательное отношение друг к другу. Снимается напряжение и поднимается работоспособность.</p> <p>Развитие координационных движений.</p>
--	--	---	---

	<p>сказку знаем, Репку мы не забываем Знаем Волка и козлят. Этим сказкам каждый рад.</p> <p>Предлагает поиграть в игру Игра “”Найди тень Золушки” (К изображению Золушки выбрать из трех силуэтов правильный и проверить методом прикладывания изображения к силуэту).</p> <p>Игра “Найди пару” (Из 5-ти туфелек выбрать одну, подходящую к данному образцу).</p> <p>Предлагает отгадать загадку</p>	<p>Находят правильный силуэт.</p>	<p>Формируется логическое мышление, внимательность.</p> <p>Совершенствовано умение детей</p>
--	---	---	--

	<p>«Отгадай загадку»</p> <p>1.Появилась девочка в чашечке цветка. А была та девочка чуть больше ноготка. В ореховой скорлупке девочка спала, Вот какая девочка, как она мала! Кто читал об этом книжку и знает девочку-малышку? (Дюймовочка)</p> <p>2.Он пиявок добывал, Карабасу продавал, Весь пропах болотной тиной, Его звали... (Дуремар)</p> <p>3.На завтрак съел он только луковку, Но никогда он не был плаксой. Писать учился носом буковки</p>	отгадывают	отгадывать загадки по произведениям художественной литературы, актуализированы представления детей о героях ранее прочитанных произведений художественной литературы.
--	--	------------	---

	<p>И посадил в тетрадке кляксу. Не слушался совсем Мальвину Сын папы Карло ... (Буратино)</p> <p>4.Лечит он мышей и крыс, Крокодилов, зайцев, лис, Перевязывает ранки Африканской обезьянке. И любой нам подтвердит: Это - доктор ...(Айболит)</p> <p>5.Все девчонки и мальчишки Полюбить его успели. Он - герой веселой книжки, За спиной его - пропеллер. Над Стокгольмом он взлетает Высоко, но не до</p>		
--	--	--	--

	<p>Марса. И малыш его узнает. Кто же это? Хитрый ... (Карлсон) 6.Бабушка девочку очень любила, Шапочку красную ей подарила. Девочка имя забыла свое. А ну, подскажите имя ее! (Красная Шапочка)</p>		
<p>Оценочно- рефлексивный</p>	<p>Предлагает детям: -рассмотреть иллюстрации к произведению, - нарисовать свои иллюстрации к произведению. Предлагает рассмотреть вместе с детьми рисунки, отметить наиболее красочные.</p>	<p>Рассматривают, обсуждают, делятся впечатлениями. Рисуют иллюстрации к прочитанному произведению.</p>	<p>Делятся впечатлениями, Самостоятельно выбирают художественные средства, проявляя творческие способности, выполняют задание.</p>

